

ARTRAVEL

ARCHITECTURE | DECORATION | FOOD | TRAVEL
LE MEILLEUR DES LIEUX CONTEMPORAINS

Summer Issue

192 PAGES
À COUPER LE SOUFFLE !

SÉLECTION DESIGN

LES NOUVEAUTÉS
DU SALON DE MILAN 2016

Art

Frédéric Léglise
Mohamed Lekleti

Rencontres

Karim Rashid : Design acidulé
Andrea Kracht : The Leading Hotels of the World

ET TOUJOURS LES PLUS BELLES DEMEURES
& HÔTELS AUTOUR DU MONDE

69

BE / ES / GR / IT / LU / PO / Cont. : €9,00 - A / DE : €9,90 - GB : £8,20 - Suisse : 15,00 CHF





DÉLIT de gourmandise

La pâtisserie Scaturchio à Naples vient de subir un profond lifting. Visite d'une institution chic et culte, entre tradition revisitée et contemporanéité.

Texte : Charlie Leclerc
Photos : Nathalie Krag
Production : Sonia Cocozza



“ DANS CET UNIVERS CONTRASTÉ DE NOIR ET DE BLANC OÙ CHAQUE PIÈCE EST DIFFÉRENTE, SE MÊLENT HARMONIEUSEMENT ASSISES NÉO-CLASSIQUES, PIÈCES DE DESIGN VINTAGE ET CRÉATIONS CONTEMPORAINES. ”

La pâtisserie et salon de thé Scaturchio, place San Domenico Maggiore, au cœur du centre historique, s'impose comme l'une des plus célèbres adresses gourmandes de Naples. Les intérieurs ont récemment fait peau neuve, mais le lieu est bien plus ancien. Tout a commencé en 1905 par une histoire d'amour... Pour séduire une chanteuse de revue, Francesco Scaturchio invente le *Ministeriale*, un dessert à base de chocolat avec un cœur fondant imitant un médaillon. En 2013, la pâtisserie ne passe pas loin de la faillite... Et la famille Scaturchio décide alors de rénover entièrement les espaces, métamorphose qu'elle confie à Giuliano Andrea dell'Uva.

Un siècle après sa création, Scaturchio dévoile un nouveau look somptueux et moderne, mais respectueux de la tradition. Installé au premier étage d'un bâtiment historique, l'endroit prend les allures d'une vieille maison privée dans laquelle l'on se sent comme chez soi. La décoration valorise les traces du passé tout en affichant une belle modernité. Dans cet univers contrasté de noir et de blanc où chaque pièce est différente, se mêlent harmonieusement assises néo-classiques, pièces de design vintage et créations contemporaines. Chaises Thonet, suspension String Light à tête conique de Michael Anastassiades (Flos), fauteuils de Vico Magistretti (Cassina), applique 265 de Paolo Rizzatto (Flos), entre autres, évoluent dans un décor créatif et luxueux.

Mais rassurez-vous, le fameux *Ministeriale* n'a pas pris une ride, et l'on sert toujours la spécialité selon le rituel d'antan dans une ambiance conviviale... « *Un dessert qui procure des sensations exclusives, à goûter au moins une fois dans sa vie* », clame la famille Scaturchio !

www.scaturchio.it

